Reporte de lectura

Tres formatos en uno: primaria, secundaria y preparatoria

Elige la versión de tu nivel y llena cada parte con tus palabras.

Nombre del alumno	*[Escribe tu nombre completo]*
Grupo	*[Ejemplo: 2° B]*
Materia	*[Ejemplo: Español]*
Docente	*[Nombre de tu maestro o maestra]*
Plantel	*[Nombre de tu escuela]*
Ciclo escolar	*[Ejemplo: 2026-2027]*
Fecha de entrega	*[Ejemplo: 12 de noviembre de 2026]*

Las instrucciones en texto gris son solo para ti: te dicen qué escribir en cada parte. Bórralas cuando escribas tu dato.

¿Cómo se usa? Busca la versión de tu nivel (primaria, secundaria o preparatoria), llena sus partes y entrega solo esa versión. El ejemplo del final es una versión de secundaria ya llena, para que veas qué escribir en cada parte.

Versión 1. Reporte de lectura — Primaria

Esta versión es para primaria. Llena cada parte con tus palabras y dibuja tu escena favorita en el recuadro.

Título del libro	*[Escribe el título del libro que leíste]*
Autor	*[Quién escribió el libro]*

Personajes

_____

_____

Escribe quiénes son los personajes principales. ¿Quién es el bueno? ¿Quién es el malo? ¿Quién te cayó mejor?

Lo que más me gustó

_____

_____

_____

Cuenta qué parte del libro te gustó más y por qué. ¿Qué pasó en esa parte?

Dibuja tu escena favorita

En el recuadro dibuja la escena del libro que más te gustó. Puedes usar colores.

Dibuja aquí tu escena favorita

Versión 2. Reporte de lectura — Secundaria

Esta versión es para secundaria. Llena cada parte con tus palabras: el maestro quiere leer lo que TÚ entendiste, no lo que dice la contraportada.

Ficha bibliográfica

Título	*[Título del libro]*
Autor	*[Quién lo escribió]*
Editorial	*[La editorial del libro]*
Año de publicación	*[Ejemplo: 1554]*
Género	*[Ejemplo: novela, cuento, poesía]*
Número de páginas	*[Ejemplo: 120]*

Personajes

_____

Escribe quiénes son los personajes principales y cómo es cada uno. ¿Quién cambia durante la historia?

Resumen con tus palabras

_____

_____

_____

Cuenta lo que pasa en el libro con TUS palabras, en orden: cómo empieza, qué problema hay y cómo termina. No copies de internet ni de la contraportada.

Tema principal

_____

_____

¿De qué habla el libro en el fondo? Por ejemplo: la amistad, la pobreza, el valor, la familia. Escribe el tema y una frase que lo explique.

Vocabulario nuevo

_____

_____

Escribe 3 palabras nuevas que aprendiste al leer el libro y lo que significan.

Mi opinión

_____

_____

¿Te gustó el libro? ¿Por qué? ¿Se lo recomendarías a un amigo? Escribe tu opinión con tus razones.

Versión 3. Reporte de lectura — Preparatoria

Esta versión es para preparatoria. Aquí ya no basta con contar el libro: hay que analizarlo y dar tu valoración con argumentos.

Ficha bibliográfica completa

Título	*[Título de la obra]*
Autor	*[Autor y, si se sabe, año y lugar de nacimiento]*
Editorial y año de la edición	*[Ejemplo: Porrúa, 2019]*
Género y corriente	*[Ejemplo: novela picaresca, siglo XVI]*
Número de páginas	*[Ejemplo: 120]*

Contexto del autor y la obra

_____

_____

_____

¿Cuándo y dónde se escribió la obra? ¿Qué pasaba en esa época? ¿Qué se sabe del autor? Explica por qué ese contexto ayuda a entender el libro.

Análisis de temas

_____

_____

_____

Elige dos temas de la obra (por ejemplo: la honra, la pobreza, la astucia, la religión) y analiza cada uno: ¿cómo aparece en la historia? ¿Qué dice el autor sobre ese tema?

Una cita con página

_____

_____

Copia una frase del libro que te parezca importante, entre comillas, y escribe la página de TU edición. La página cambia según la edición que uses, así que anota la de tu libro. Después explica por qué elegiste esa cita.

Valoración crítica

_____

_____

_____

¿Qué valor tiene esta obra? ¿Qué aporta a quien la lee hoy? Da tu valoración con argumentos: no basta con decir que te gustó, di por qué y con qué ejemplos del libro.

Ejemplo lleno: El Lazarillo de Tormes

Este ejemplo ya está lleno para que veas qué escribir en cada parte. Es la versión de secundaria, con El Lazarillo de Tormes (obra de dominio público). Úsalo como modelo, no lo copies.

Ficha bibliográfica

Título	*La vida de Lazarillo de Tormes*
Autor	*Anónimo*
Editorial	*Porrúa (edición escolar)*
Año de publicación	*1554*
Género	*Novela picaresca*
Número de páginas	*120*

Personajes

Lázaro de Tormes, el protagonista, un niño pobre que aprende a sobrevivir sirviendo a varios amos. El ciego, su primer amo, astuto y cruel, le enseña a espabilarse. El clérigo de Maqueda, avaro, lo deja casi sin comer. El escudero, pobre pero orgulloso de su honra, presume de lo que no tiene. También aparecen Zaide, su padrino, y el arcipreste.

Resumen con mis palabras

Lázaro nace en una familia pobre de Salamanca. Su padre muere y su madre lo entrega a un ciego para que le sirva de guía. El ciego lo trata mal y Lázaro aprende a engañarlo para comer. Después sirve a un clérigo que lo mata de hambre y a un escudero que no tiene ni para comer pero presume de su honra. Al final, Lázaro consigue trabajo como pregonero en Toledo y se casa, aunque la gente murmura de su esposa y del arcipreste.

Tema principal

La pobreza y la astucia para sobrevivir. Lázaro no tiene nada y tiene que ingeniárselas para comer cada día. También habla de la honra: el escudero prefiere pasar hambre antes que admitir que es pobre.

Vocabulario nuevo

Escudero: criado de un caballero que lo acompaña y le sirve. Buldero: vendedor de bulas de la Iglesia. Pregonero: persona que anuncia avisos en voz alta en las plazas.

Mi opinión

Me gustó porque Lázaro no se rinde nunca y aprende de cada amo, aunque lo traten mal. Me llamó la atención que el libro se burla de los que presumen de honra sin tener nada, como el escudero. Se lo recomendaría a un amigo porque es corto y divertido.